**Dicembre 2021 - Comunicato Stampa**

**MetropolitanArt/ 6a edizione ALTER**

**UN’AVVENTURA COLLETTIVA**

**ALLA SCOPERTA DELL’ARTE CONTEMPORANEA**

**Itinerari turistico culturali nella Città Metropolitana di Torino**

**tra il Castello di Rivoli e il quartiere Vallette**

**Con gli itinerari previsti nei tre primi fine settimana di dicembre 2021 si completa il programma di MetropolitanArt 6, iniziato a giugno con la Mostra Alter**, che si è tenuta nello spazio Fiorenzo Alfieri dell’Accademia Albertina di Torino e alle Officine CAOS. Mostra che ha documentato con opere e installazioni interattive la pluridecennale e fertile collaborazione di Stalker Teatro con numerosi artisti della scena italiana e internazionale.

Ogni edizione di Metropolitan Art si sviluppa nel corso di un anno, coinvolgendo centinaia di persone attraverso workshop multidisciplinari, visite guidate al Castello di Rivoli Museo d’Arte Contemporanea e agli altri Musei che collaborano al progetto; GAM Galleria Civica d’Arte Moderna e Contemporanea, PAV Parco Arte Vivente, Centro Sperimentale d’Arte Contemporanea e Palazzo Madama Museo Civico d’arte Antica, Reggia di Venaria.

**La fase culminante di Metropolitan Art sono i percorsi turistico/culturali, che in sei giornate nel mese di dicembre 2021 offrono al pubblico una sintesi del processo conoscitivo/creativo.** Un viaggio che in cinque ore permetterà di entrare in contatto con luoghi di interesse culturale, opere d’arte contemporanea e di assistere alla composizione performativa **Reaction**, stimolata dalle mostre visitate. In scena, insieme ai performer di Stalker Teatro, i partecipanti a workshop e visite realizzate presso i Musei coinvolti nel progetto. La regia è di Gabriele Boccacini.

La performance **Reaction** è suddivisa in 5 quadri, riferiti a ciascuna delle mostre considerate: **TOGLIAMO LA MASCHERA AL MODERNISMO** (*A.B.O. THEATRON. L’arte o la vita*, Castello di Rivoli Museo d’Arte Contemporanea). **PAESAGGI NATURALI PASSAGGI INDUSTRALI: SCACCO MATTO!** (*Una infinita bellezza*, La Venaria Reale). **FIESTA: EL DIA DE LOS MUERTOS** (*Ritratti d’oro e d’argento*, Palazzo Madama Museo Civico d’Arte Antica). **UN ALTRO DA ME** (*Una collezione senza confini*, Arte internazionale dal 1990 alla GAM – Galleria Civica d’Arte Moderna e Contemporanea). **OLIVE VERDI GIGANTI** (*Sustaining Assembly* al PAV - Parco Arte Vivente, Centro Sperimentale d’Arte Contemporanea).

**IL PROGRAMMA DEI PERCORSI**

Partendo da Porta Susa – Piazza XVIII Dicembre si raggiunge il Castello di Rivoli Museo di Arte Contemporanea, fino a sperimentare l’arte performativa alle Officine Caos nel quartiere Le Vallette.

Ciascun gruppo è accompagnato dalle Artenaute del Dipartimento Educazione del Castello di Rivoli – Museo d’arte Contemporanea in una visita esclusiva al Castello di Rivoli, in particolare all’esposizione dedicata alla poliedrica figura di Achille Bonito Oliva **A.B.O. THEATRON. L’arte o la Vita**, a cura di Andrea Viliani, da un concept di Carolyn Christov-Bakargiev e Achille Bonito Oliva.

“*La mostra* ***A.B.O. THEATRON. L’Arte o la Vita****, collega per la prima volta i diversi ma interconnessi livelli di azione in cui Bonito Oliva ha operato: espositivo (le mostre), saggistico (lo studio privato) e comportamentale (i mezzi di comunicazione di massa). Attraverso la presentazione di una molteplicità di materiali d’archivio (cataloghi, libri d’artista, inviti, brochure, cartelle stampa, progetti e immagini di allestimento, corrispondenze private, registrazioni di trasmissioni televisive, documentazioni fotografiche e video e un’ampia parte della biblioteca personale, provenienti dall’Archivio di Bonito Oliva e da altri Archivi istituzionali e privati) la mostra intende celebrare l’importanza di Bonito Oliva anche per l’affermazione del ruolo del curatore nell’ambito dell’arte contemporanea e, più in generale, mira a costituire il composito ritratto di una figura di intellettuale propositivo che ha superato le limitazioni delle strutture accademiche. La mostra raccoglie opere d’arte, documentazione di allestimenti, materiale d’archivio e una grande selezione di materiali televisivi gentilmente concessi da Rai Teche”.*

(*brano* *tratto dalla brochure di presentazione di Metropolitan Art 6)*

**Dopo la visita al Castello di Rivoli Museo d’arte Contemporanea il tour raggiungerà il quartiere Vallette,** per conoscere le architetture di alcuni complessi di edilizia popolare progettati a partire dagli anni ’50 da importanti studi d'architettura: Raineri, Gabetti, Isola, Levi Montalcini, Renacco e Cavallari Murat (*visita a cura del Centro di Documentazione Storica della Circoscrizione 5*).

**L’esperienza si conclude con l’accogliente ospitalità delle Officine CAOS, centro internazionale cross-disciplinare per l’innovazione culturale e sociale, che offrirà al pubblico un rinfresco conviviale a cui seguirà in teatro la performance Reaction.**

Al termine della performance il gruppo sarà riaccompagnato a Porta Susa,

**Fotografie, comunicato stampa e la brochure di MetropolitanArt 6**

**nell’area press in fondo alla pagina web** [**metropolitanart.info**](metropolitanart.info)

**QUANDO:**

**Sei date, nei primi tre fine settimana di dicembre 2021**

**sabato 4, domenica 5, sabato 11, domenica 12, sabato 18, domenica 19.**

**Gli orari sono diversificati tra sabato e domenica** per rispondere alle diverse esigenze del pubblico.

**Sabato 4, 11 e 18 dicembre**

h.17.00: partenza in bus privato da Porta Susa;

h.17.45: visita al Castello di Rivoli;

h.19.30: arrivo alle Officine CAOS e rinfresco;

h. 20.30: spettacolo “Reaction” ispirato

alle opere esposte nei Musei partecipanti;

h. 22.00: arrivo in bus a Porta Susa.

**Domenica 5, 12 e 19 dicembre**

h.15.00: partenza in bus privato da Porta Susa;

h.15.45: visita al Castello di Rivoli;

h.17.15: visita al quartiere Vallette;

h.17.45: arrivo alle Officine CAOS e rinfresco;

h.18.30: spettacolo “Reaction” ispirato

alle opere esposte nei Musei partecipanti;

h.20: arrivo in bus a Porta Susa.

**GREEN PASS E PRENOTAZIONE OBBLIGATORI.**

**In considerazione dei posti limitati si consiglia di prenotare tempestivamente.**

**COSTO BIGLIETTO 25€**

**RIDOTTO 20€** (over 60, studenti con tessera universitaria, Abbonamento musei Torino Piemonte, Tessera AIACE, Torino+Piemonte Contemporary Card, Torino+ Piemonte Card, carte Plus e Smart del Circolo dei Lettori).

**RIDOTTO 15€** (under 18 e residenti Circoscrizione 5)

Omaggio per disoccupati e disabili con attestazione o tessera.

**Metropolitan Art è un progetto realizzato da Stalker Teatro/Officine CAOS con la collaborazione del Dipartimento Educazione Castello di Rivoli - Museo d’Arte Contemporanea e con il sostegno di MIBACT, Regione Piemonte, Città di Torino.**

**Per Stalker Teatro/Officine CAOS**

**Claudia Apostolo**

**claudiapostolo@gmail.com**

**+39 3337402903**