

Comunicato stampa

Venerdì 4 giugno 2021 ore 17 inaugurazione di

ALTER mostra di Gabriele Boccacini

a cura di Impasse

Nell'ambito del progetto METROPOLITAN ART di Stalker Teatro

Ipogeo della Rotonda del Talucchi - Accademia Albertina di Belle Arti, Torino

Spazio espositivo Fiorenzo Alfieri

ALTER testimonia la costante interazione tra arti visive e performative che definisce le produzioni di **Stalker Teatro**, caratterizzate da una competenza autoriale nel percorso creativo tra oggetto artistico e performance. Una sorta di ritorno a casa per la compagnia, il cui nucleo originario si formò negli anni '70 all'Accademia Albertina.

L'esposizione si svolge in due sedi: alcune opere infatti sono esposte alle Officine CAOS, piazza Montale 18a, quartiere le Vallette, dove il 4 luglio si terrà il finissage.

ALTER presenta 11 installazioni realizzate da Gabriele Boccacini, artista e regista di Stalker Teatro, e fa parte del progetto METROPOLITAN ART, fondato sulla collaborazione con il Dipartimento Educazione del Castello di Rivoli – Museo d'Arte Contemporanea e alcuni tra i maggiori Musei della Città Metropolitana: GAM Galleria Civica D'arte Moderna e Contemporanea, La Venaria Reale, PAV Parco Arte Vivente Centro Sperimentale d'Arte Contemporanea e Palazzo Madama Museo d'Arte Antica.

Le installazioni presentate da ALTER sono materiali che possono non solo essere osservati ma utilizzati e talvolta modificati dai visitatori.

“Nelle sue diverse edizioni” scrive Gabriele Boccacini nella prefazione del catalogo di ALTER “Metropolitan Art ha consentito a centinaia di persone di avvicinarsi attivamente all'arte, spesso per la prima volta: da una parte vi è la possibilità di recepire proposte artistiche e dall'altra di reagire con la propria energia creativa. Visite ai musei, workshop, laboratori di creatività condivisa, produzioni collettive di performance multidisciplinari, allestimento di mostre e infine percorsi turistico/culturali nel territorio hanno permesso di comunicare le esperienze ad altri ancora, dando occasione di unirsi a una avventura concreta nel campo dell'immaginario artistico”.

Tra le installazioni presenti in mostra alcune sono collegate a esposizioni dei Musei che hanno partecipato al progetto Metropolitan Art, visitate dai performer di Stalker Teatro con i gruppi coinvolti nei laboratori. Altre, in una prospettiva antologica, riguardano esperienze del passato, altre ancora sono novità assolute.

“La contaminazione tra le discipline, l'ampliamento dei contesti di produzione e fruizione culturale e la capacità di renderne protagoniste fasce sociali che ne sono abitualmente escluse caratterizzano le pratiche partecipative oggi”, commentano le curatrici di ALTER Nicoletta Daldanise e Irene Pittatore. “Le vie che le hanno condotte dallo stato di avanguardia all'entrata a pieno titolo nella scena artistica contemporanea raccontano una lunga storia di sperimentazione. ALTER tiene traccia di una di queste strade, percorsa insieme da un artista e dalla sua comunità.”

Le installazioni presentate da ALTER sono materiali che possono non solo essere osservati ma utilizzati e talvolta modificati dai visitatori.

Alcune delle opere in mostra:

Dialettico

Dall'installazione del gruppo Wurmkos, realizzata al PAV - Parco Arte Vivente, Centro Sperimentale d'Arte Contemporanea, che consiste in una vigna a pergolato che diviene un luogo praticabile.

Identità Multiple

Dalla mostra dal titolo *Andrea Mantegna. Rivivere l'antico, costruire il moderno* a Palazzo Madama Museo d'Arte Antica.

Lux in Tenebris Lucet

Alla Reggia di Venaria è stata realizzata la grande mostra *Sfida al Barocco*, con oltre duecento capolavori realizzati tra il 1680 e il 1750 provenienti da musei e collezioni di tutto il mondo.

Porta via il colore!

In relazione alla ricerca portata avanti da Giulio Paolini, sviluppata sullo studio degli elementi costitutivi del quadro e della pittura (la tela, la cornice, il modello, la prospettiva, etc.), presentata nella mostra al Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea.

Dentro Fuori

In relazione alla mostra *Pittura, Spazio, Scultura. Opere di artisti italiani tra gli anni Sessanta e Ottanta* presentata alla GAM - Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea.

Dal testo in catalogo di **Anna Pironti**, Responsabile Capo Dipartimento Educazione Castello di Rivoli, **a proposito dell'opera "Olive Verdi Giganti"**, alla quale il pubblico in mostra sarà chiamato a contribuire.

"Tanti tasselli per configurare la memoria individuale e collettiva, frutto della ricerca/raccolta, delle interazioni e degli scambi tra l'artista Gabriele Boccacini e le tante persone coinvolte nel suo percorso creativo. Un'opera mondo, fatta di barattoli pieni di cose, allestita per aiutarci a ripensare alla complessità dell'universo e dei suoi elementi, per dare ordine al caos, per ricercare e ritrovare splendore e bellezza, ovunque."

All'inaugurazione di ALTER, **venerdì 4 giugno alle ore 17, Stalker Teatro realizzerà la performance "Stel"**, recentemente rappresentata a IPER - Festival delle Periferie di Roma, di cui il pubblico è invitato a diventare protagonista.

ALTER METROPOLITAN ART è un progetto sostenuto da: Città di Torino, Regione Piemonte e EXHIBIT program - Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura, che premia l'innovazione, l'autorialità e la dimensione corale della produzione artistica.

Il catalogo della mostra, a cura di Impasse - Nicoletta Daldanise e Irene Pittatore - è realizzato da Prinp editore di Dario Salani.

ORARI E SEDI:

ALTER sarà aperta al pubblico dal 5 giugno al 4 luglio 2021

Via Accademia Albertina 8:

venerdì orario 14/18 (ultimo ingresso ore 17.30)

sabato e domenica: orario 10/18 (ultimo ingresso ore 17.30)

ingresso libero

Piazza Montale 18a, Officine CAOS:

dal lunedì al giovedì, orario 14/18.

Ingresso libero

VISITE IN GRUPPO: è possibile su prenotazione organizzare visite in gruppo all'Accademia Albertina accompagnate da azioni dei performer di Stalker Teatro.

Info e prenotazioni: www.officinecaos.net / info@officinecaos.net
t. +39.011.7399833 | +39.011.5881853 | m. +39.375.5595428

Per Stalker Teatro/ Officine CAOS

Claudia Apostolo

claudiapostolo@gmail.com

+39 3337402903